

平成29年度の音楽科特別検査の内容について

(1) 専攻別検査

ア ピアノ専攻志望者

一般選抜・推薦 選抜共通	<p>(ア) ピアノソナタ (第1楽章又は終楽章)</p> <p>(イ) 練習曲</p> <p>ツェルニー 40番</p> <p>CZERNY Kunst der Fingerfertigkeit Op.299</p> <p>ツェルニー 50番</p> <p>CZERNY Kunst der Fingerfertigkeit Op.740</p> <p>クラーマー=ビューロー 60の練習曲</p> <p>CRAMER=BÜLOW 60 ausgewählte Etüden</p> <p>モシュコフスキー 15の練習曲</p> <p>MOSZKOWSKI 15 Études de Virtuosité Op.72</p> <p>上記(ア)、(イ)について、それぞれ任意の1曲を暗譜演奏する。</p>
推薦選抜のみ	<p>J. S. バッハ 平均律クラヴィーア曲集より フーガ</p> <p>J. S. BACH Das Wohltemperierte Klavier (Fuga)</p> <p>任意の1曲を暗譜演奏する。</p>

イ 声楽専攻志望者

一般選抜・推薦 選抜共通	<p>(ア) コンコーネ 50番</p> <p>CONCONE 50 LESSONS Op.9</p> <p>任意の1曲を暗譜演奏する。(高声用と中声用のいずれでもよい。)</p> <p>(イ) 任意の独唱曲1曲を暗譜演奏する。</p>
推薦選抜のみ	任意のピアノ曲1曲を演奏する。

ウ 弦・管・打楽器専攻志望者

一般選抜・推薦 選抜共通	任意の独奏曲1曲を暗譜演奏する。
推薦選抜のみ	<p>(ア) 音階又は基礎打ち</p> <p>音階については、譜面上\sharp、\flatそれぞれ二つまでの長短調を課題とし、当該高等学校長が定める特別検査(音楽科)実施要項による。</p> <p>(イ) 任意のピアノ曲1曲を演奏する。</p>

(2) 聴音及び新曲視唱

和声聴音(四声体による。)、旋律聴音及び新曲視唱を行う。

一般選抜、推薦選抜ともに、同一の検査内容とする。