

愛知県立明和高等学校 音楽科 教育課程表 (令和7年度入学生)

教科	科目	標準単位数	第1学年	第2学年	第3学年	単位数計	
国語	現代の国語	2	2			2	
	言語文化	2	2			2	
	文学国語	4		2	2	4	
	古典探究	4		2	2	4	
地理歴史	地理総合	2	2			2	
	歴史総合	2			2	2	
公民	公共	2		2		2	
数学	数学Ⅰ	3	3			3	
理科	科学と人間生活	2		2		2	
	物理基礎	2			2	2	
保健体育	体育	7~8	2	2	3	7	
	保健	2	1	1		2	
外国語	英語コミュニケーションⅠ	3	4			4	
	英語コミュニケーションⅡ	4		3		3	
	英語コミュニケーションⅢ	4			4	4	
	論理・表現Ⅰ	2			2	2	
家庭	家庭基礎	2	2			2	
情報	情報Ⅰ	2		2		2	
音楽	音楽理論	4~6	2	2	1	5	
	音楽史	2~4	1	1		2	
	演奏研究	1~3		1		1	
	ソルフェージュ	視唱奏	9~15	1	2	2	5
		聴音		2	2	2	6
	鑑賞研究	1			1	1	
	声楽	専攻実技	1~15	1 ○	1 ○	1 ○	16
		必修副科実技		1 ●	1 ●	1 ●	
		選択副科実技		1 △	1 △	1 △	
		重唱				1 ◇	
		合唱		2 □	2 □	2 □	
	器楽	専攻実技	3~21	1 ○	1 ○	1 ○	
		必修副科実技		1 ●	1 ●	1 ●	
		選択副科実技		1 △	1 △	1 △	
		重奏				1 ◇	
		合奏		2 □	2 □	2 □	
	作曲	専攻実技	1~4	1 ○	1 ○	1 ○	
選択副科実技		1 △		1 △	1 △		
言語音声トレーニング	1~3	1 △	1 △	1 △			
音楽概論	1~3			1 △			
共通科目計			18	16	17	51	
専門科目計			11	13	12	36	
総合的な探究の時間			3	1	1	3	
特別活動	ホームルーム活動	3	1	1	1	3	
計			31	31	31	93	

(備考)

- ・必修副科実技は、専攻実技がピアノの生徒は声楽を履修、専攻実技がピアノ以外の生徒はピアノを履修する。
- ・選択副科実技は、独唱・弦楽器・管楽器・打楽器・和楽器・作曲・言語音声トレーニング(独もしくは伊)・チェンバロ(2年次以降)・音楽概論(3年次以降)から選択する。
- ・重唱奏は、専攻実技が声楽以外の生徒は重奏、専攻実技が声楽の生徒は重唱である。
- ・○、●、△、◇、□の付いた科目より、それぞれ各学年でいずれか1科目を選択する。